

Наименование программы	Направленность	Срок реализации	Возраст	Аннотация
«Вольная борьба+»	Физкультурно-спортивная	1	7-17	Программа имеет физкультурно-спортивную направленность и рассчитана на учащихся 12-14 лет. Срок реализации программы – 1 год. Программа охватывает основы техники и тактики вольной борьбы. По итогам освоения программы учащиеся будут знать основные правила ведения боя, будут иметь адекватную самооценку, самообладание, выдержку.
«Малыши играют в шахматы»	Физкультурно-спортивная	1	6-7	Программа предназначена для учащихся дошкольного возраста 6-7 лет, продолжительность её освоения 1 год. Период дошкольного детства - фундамент дальнейшего развития человека. В этом возрасте активно развиваются познавательные процессы. Содержание материала предполагает раскрытие и развитие не только интеллектуальных способностей ребенка, но и формирование личностных качеств через шахматное искусство.
Меткий стрелок+	Физкультурно-спортивная	1	11-17	Программа предназначена для обеспечения базового уровня подготовки учащихся в области пулевой стрельбы, стрелкового спорта. Данная программа ориентирована на учащихся 11-17 лет,

				продолжительность её освоения 1 год. Программа позволяет удовлетворить естественную подростковую потребность к риску, романтике, воинской героике, интерес к военно-прикладным видам спорта. Изучение данного курса актуально в связи с повышенным интересом учащихся к оружию.
Гитара с нуля	Художественная	1	10-13	Предусматривает занятия с детьми и подростками в возрасте от 10 до 13 лет. Срок реализации: 1год Данная программа способствует воспитанию трудолюбия и любви к вокальному искусству, инструменту, целеустремленности и настойчивости. В процессе реализации программы создаются условия вхождения в мир искусства широкому кругу детей с разными музыкальными данными и способностями.
Оранжевое небо	Художественная	1	9-12	Программа рассчитана на учащихся от 9 до 12 лет. Срок реализации программы – 1 год. По итогам освоения программы учащиеся познакомятся со спецификой театрального искусства, погружаясь в мир фантазии и воображения. Групповые, тренинговые занятия обучат конструктивному преодолению трудных жизненных ситуаций. А участие в подготовке и показе разноплановых

				театральных постановок позволит реализовать полученный запас знаний на практике.
Пирография	Художественная	1	13-15	Программа рассчитана на учащихся 13-15 лет. Срок реализации программы – 1 год. Программа приобщает учащихся к народным ремеслам, - в частности, выжиганию по дереву - предполагает решение проблемы культурной преемственности, способствует формированию духовного мира учащихся, самостоятельности мышления эстетического, художественного и нравственного воспитания средствами народного искусства.
Природные фантазии	Художественная	1	8-10	Программа рассчитана на учащихся 8-10 лет. Срок реализации программы – 1 год. Работа с природным материалом: семенами, листьями деревьев и кустарников, отдельными цветками, соцветиями, цельными травянистыми растениями или их частями, засушенными плоско или объёмно, включает в себе большие возможности сближения с родной природой, воспитания бережного отношения к ней и формирования первых трудовых навыков. Занятия помогают познавать окружающий мир, способствуют развитию

				мелкой моторики рук детей, художественного вкуса, творческого интереса. В результате освоения программы учащиеся делают простые и сложные изделия из природного материала, выполняют плоскостные и объемные аппликации.
Рукоделие для начинающих	Художественная	1	7-10	Данная программа является модифицированной, рассчитана на 1 год обучения учащихся на возраст детей 7-10 лет. Включение ребенка в разные виды художественной деятельности, основанные на материалах народного декоративно-прикладного искусства - одно из главных условий полноценного эстетического воспитания ребенка и развития его художественно-творческих способностей. Рабочая программа учитывает индивидуальные потребности детей, ориентируется на интересы и мотивы учащихся.
Тусок+	Художественная	1	11-13	Программа рассчитана на 1 год обучения учащихся в возрасте от 11 до 13 лет. Осваивая народное ремесло, дети не только овладеют умением создавать предметы народного ремесла, но и усвоят традиции и уклад жизни предыдущих поколений. Учащиеся познакомятся со способами совмещения бересты и других материалов, таких как бисер, проволока, различные виды тканей. Это позволит значительно расширить

				кругозор учащихся, попробовать себя в решении дизайнерских задач и помочь сориентироваться при выборе профессии. Также они узнают о традициях русского народа.
Театр моды «Фантазия»	Художественная	1	13-15	Данная программа предназначена для учащихся 13-15 лет, продолжительность её освоения 1год. Программа предусматривает развитие у учащихся изобразительных, художественно - конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Предоставляет возможность не только изучить различные техники декоративно - прикладного искусства, но и применить их при проектировании предметов одежды, интерьера и всего того, что окружает нашу жизнь. Программа позволяет соединить в единое целое работу дизайнера и хореографа, осуществляя тесную взаимосвязь с историей, изобразительным искусством, культурологией, технологией
Эдельвейс	Художественная	1	7-10	Срок реализации программы: 1год. Адресована учащимся младшего школьного возраста 7 – 10 лет с любым уровнем исходных данных. Программа рассчитана на то, чтобы научить основам танцевального искусства

				ребенка, не имеющего опыта занятий хореографией. Данная программа учитывает сохранение, укрепление здоровья как ценности, а также формирование мотивации к занятиям физическими упражнениями, одним из таких путей являются занятия по хореографии. Развивать и тренировать мышечную силу корпуса и ног, пластику рук, грацию и выразительность
Веселая игротека	Социально-педагогическая	1	11-13	Программа адресована детям школьного возраста 11-13 лет. Продолжительность освоения 1год. Рабочая программа учитывает индивидуальные потребности детей, ориентируется на интересы и мотивы учащихся. Подвижные игры являются важнейшим средством развития физической активности школьников, одним из самых любимых и полезных занятий. В основе подвижных игр лежат физические упражнения, движения, в ходе выполнения которых участники преодолевают ряд препятствий, стремятся достигнуть определённой, заранее поставленной цели. Благодаря большому разнообразию содержания игровой деятельности, они всесторонне влияют на организм и личность, способствуя решению важнейших специальных задач физического воспитания.

Исследователь	Социально-педагогическая	1	15-16	Данная программа предназначена для учащихся 15-16 лет, продолжительность её освоения 1год. Вовлеченный в исследовательскую деятельность учащийся находится на пути продвижения от незнания к знанию, от неумения к умению, то есть осознаёт смысл и результат своих усилий. Только те знания, которые добыты исследовательским путём, становятся прочно усвоенными и осознанными, образующими научную картину мира в сознании ребёнка.
Познай себя	Социально-педагогическая	1	11-13	Программа адресована детям школьного возраста 11-13 лет. Продолжительность её освоения 1год. Научит разбираться в своих чувствах и желаниях, на новом уровне строить взаимоотношения с окружающими, справляться с конфликтными ситуациями, принимать на себя ответственность за свои поступки. Программа призвана помочь растущему человеку в поисках жизненного пути, самопознания, развития коммуникативных навыков, способов творческой деятельности, в постижении норм человеческих отношений.

Тропинка к собственному Я	Социально-педагогическая	1	13-16	Программа рассчитана на учащихся 13-16 лет. Срок реализации программы – 1 год. В настоящее время данная программа востребована и имеет хорошую перспективу в качестве развития психологических функций и призвана помочь растущему человеку в поисках жизненного пути, самопознания, развития коммуникативных навыков, способов творческой деятельности, в постижении норм человеческих отношений.
Развивайка+	Социально-педагогическая	1	5-6	Программа адресована детям дошкольного возраста 5-6 лет. Продолжительность освоения 1 год. Программа учитывает развитие познавательных процессов: память, внимание, мышление, воображение, мелкая моторика, а также поможет расширить объем знаний об окружающем мире и общую эрудицию дошкольника. Она может быть использована как для детей, не посещающих детский сад, так и для детей, посещающих детский сад.
Филиппок	Социально-педагогическая	1	6-7	Программа адресована детям дошкольного возраста 6-7 лет. Продолжительность освоения 1 год. Предусматривает развитие психических процессов: умение мыслить логически, способность действовать в уме, запоминать, развивает внимание и воображение. Овладев этими качествами,

				ребенок станет более внимательным, научится мыслить ясно и четко, сумеет в нужный момент сконцентрироваться на сути проблемы. Навыки, полученные в результате освоения данной программы, будут служить основой для получения знаний и развития способностей в более старшем периоде в школе.
Математический калейдоскоп	Социально-педагогическая	3	11-16	Данная образовательная программа интересна тем, что совмещает в себе несколько важных направлений: знакомство с историей развития математики, применение игровых методов (в программу включены игры, задачи-шутки, задачи на смекалку, ребусы и кроссворды) . Заучивание стихотворений, включённых в программу, способствует развитию речи обучающихся. Решение задач нового формата, которые предлагаются на современных конкурсах. Предоставляется возможность заниматься творчеством, связанным с оформлением, изготовлением различных пособий, т.е. того, чего ребята лишены на уроках, ограниченные жесткими временными рамками обязательной программы.
Авангард	Художественная	3	10-16	Программа рассчитана на то, чтобы научить основам танцевального искусства ребенка, не имеющего опыта занятий хореографией.

Академия рукоделия	Художественная	3	7-17	Программа дает возможность каждому ребёнку познакомиться с различными видами декоративно-прикладного творчества в комплексе.
Амигуруми	Художественная	3	7-16	Дети учатся своими руками создавать работы в технике декоративно – прикладного творчества. Также занятие вязанием помогают развивать внимательность, усидчивость, мелкие мышцы кистей рук. Кроме того, вязание позволяет снять эмоциональное напряжение после школы, стрессовое состояние от нагрузок, которыми чревата современная жизнь.
Арлекин	Социально-педагогическая	1	7-10	Театр с раннего детства научит ребенка видеть прекрасное в жизни и в людях, зародит стремление в нем самому нести в жизнь благое и доброе. Развитие творческих способностей детей средствами кукольного театрального искусства.
В мире анимации	Техническая	2	7-15	У учащихся не только прививаются навыки и умение работать с графическими редакторами, но и формируется эстетическая культура. Базовой составляющей содержания программы являются разнообразные виды изобразительной деятельности: рисование, лепка, конструирование, прикладные работы из различных материалов.
Винтаж	Художественная	3	13-	Учащимся предоставляется

	ая		18	возможность не только изучить различные техники декоративно-прикладного искусства, но и применить их при проектировании предметов одежды, интерьера и всего того, что окружает нашу жизнь.
Волшебная кисточка	Художественная	1	7-10	Упражнения в технике «Интуитивная живопись» необходимы для того, чтобы помочь ученикам раскрепоститься, почувствовать материал – краску, окунуться в свой мир фантазии.
Волшебный калейдоскоп	Художественная	2	6-12	Нетрадиционные техника рисования помогают развивать у ребенка оригинальные идеи, воображение, творчество, мелкую моторику пальцев рук, самостоятельность. Рисование изображения не утомляет детей, а наоборот вызывает стремление заниматься таким интересным делом.
Вольная борьба	Физкультурно-спортивная	3	6-17	Развитие у учащихся жизненно необходимых двигательных умений и навыков, развитие таких физических качеств как сила, ловкость, выносливость, гибкость, быстрота.
Гардероб леди	Художественная	3	8-13	Знакомство учащихся с историко-культурными традициями русского народа, предусматривает чередование индивидуального практического творчества и коллективной деятельности, включение элементов занимательности на всех

				этапах занятий. В программе предусмотрено не только постепенное усложнение материала, но и постепенное изменение видов работы: от создания элементарных работ до произведения искусства.
Живое слово	Социально-педагогическая	3	10-16	Программа имеет особое значение для учащихся, испытывающих трудности в освоении норм русского языка, а также для преодоления психологических барьеров в обучении.
Кожаная пластика	Художественная	3	9-16	Кожа – самый интересный материал для экспериментирования. Программа научит детей тому, как старые кожаные вещи могут продолжить свое служение человеку в новом качестве. Дети смогут сделать много интересных полезных вещей, а их подарки, сделанные своими руками, будут нести радость и тепло близким и друзьям
Лукоморье	Художественная	2	8-14	В процессе освоения программы, учащиеся научатся практическим навыкам с разными материалами и инструментами, а также будут самостоятельно изготавливать куклы, опираясь на их назначение.
Маска	Социально-педагогическая	3	8-17	Сценическое творчество - это целый мир, знакомый и вместе с тем непознанный, удивительный простор для реализации самых невероятных планов, проектов, замыслов.

Мастерилки	Художественная	3	7-16	В настоящее время данная программа востребована и имеет хорошую перспективу в качестве развития художественного образования детей: воспитание человека-творца, богатого духовными интересами и запросами, способного к творческому труду в любом виде деятельности.
Математический калейдоскоп	Социально-педагогическая	3	11-16	Знакомство учащихся не только со стандартными методами решения задач, но и со стандартными ошибками, носящими массовый характер. Особое внимание уделяется усвоению методов решения нестандартных задач.
Меткий стрелок	Физкультурно-спортивная	2	11-17	Привлечение подростков к военно-прикладным видам спорта позволяет отвлечь их от вредных привычек, безнадзорности, является профилактикой асоциального поведения.
Палитра	Художественная	3	7-14	Процесс обучения изобразительному искусству строится на единстве увлекательных методов и приемов работы, а совместная деятельность педагога и учащихся - на творческой основе, межличностном общении.
Радиоконструирование	Техническая	3	9-18	Программа позволяет более эффективно использовать свои знания, пробовать себя во многих направлениях электроники, используя навыки владения электрооборудованием, электромонтажа, слесарным

				инструментом.
Радиотелеграф	Техническая	3	9-18	Основное время работы объединения отводится для повышения спортивного мастерства и участия в соревнованиях по радиоспорту .
Радиоспорт	Техническая	3	9-18	Программа в увлекательной и доступной форме дает достаточно глубокие знания по радиоспорту. Радиолобительство не только учит, но и воспитывает.
Спортивная гимнастика	Физкультурно-спортивная	3	7-15	Реализация программы позволяет детям с разным уровнем способностей не только достигать спортивных результатов, но и добиваться главных результатов – укрепление физического и нравственного здоровья.
Спортивный туризм	Физкультурно-спортивная	3	11-17	Привлечение подростков к спортивному туризму позволяет отвлечь их от вредных привычек, безнадзорности, является профилактикой асоциального поведения.
Твори, выдумывай, пробуй	Социально-педагогическая	2	13-17	Приобщение к активной социальной, досуговой, познавательной и другим видам деятельности способствует образовательная программа «Твори. Выдумывай. Действуй».
Тусовка	Художественная	3	9-17	Занятия по программе помогают развивать объемно-пространственное мышление, чувство цвета, реализовать способности и желания ребенка. Получить базовые знания о цвете, материале, рисунке, повышение практических знаний и

				умений и развитие творческой личности.
Флористика	Художественная	3	7-14	Программа направлена на создание неповторимых, творческих работ из природного материала. Занятие флористикой в настоящее время стало распространенным, и профессия флориста стала востребованной. Поэтому многие дети хотели бы освоить этот нетрадиционный и сравнительно новый для России вид декоративно-прикладного творчества.
Хоббиты	Художественная	3	7-16	Программа предусматривает возможность творческого самовыражения и творческой импровизации при выборе различной техники работы, происходит обучение детей выбору варианта решения, приобретаются навыки декоративно – прикладного искусства с включением элементов народного творчества.
Художественная лепка	Художественная	2	6-12	Лепка занимает определенное место и имеет свою специфику. При оформлении поделок у детей развивается художественный вкус, чувство ритма, умение обрабатывать поверхность формы для последующей отделки.
Цветные ладошки	Художественная	3	7-11	Работая с натуральными материалами, дети получают положительную энергию, развивают эстетический вкус, учатся проявлять самостоятельность, инициативу, терпение,

				точность и аккуратность в работе
Шахматы	Физкультурно-спортивная	3	7-16	По итогам освоения программы учащиеся будут знать основные правила игры в шахматы, будут иметь адекватную самооценку, самообладание, выдержку.
Экспериментариум	Естественная	1	7-15	Осуществляя различные эксперименты, обучающиеся знакомятся с историей науки и техники, канонами постановки эксперимента, важнейшими понятиями и базовыми теориями естественных наук.
Юнармия	Физкультурно-спортивная	2	11-17	Способствует развитию у подростков таких качеств, как ловкость, выносливость, терпеливость, трудолюбие, самостоятельность, целеустремлённость. Воспитывает коллективизм, дисциплинированность, дружбу, товарищество..
Юный эколог	Естественная	1	11-16	Программа направлена на формирование экологической культуры. Достаточно времени отведено на исследовательскую деятельность в природе. Показаны разные формы взаимодействия с природой.